

bio

Mika LEE née à Kanazawa Japon, elle a commencé le piano à l'âge de 7 ans avec Yukiko Imai, puis a poursuivi sa formation sous la houlette de Mayumi Yoshitomi, ensuite a intégré le Lycée musical de Kyoto ( Horikawa ) où elle a étudié avec Kazuyo Baba. Elle a fait de fréquents séjours en Europe, notamment en France, à Péruges pour suivre Michel Legrand Trio, ainsi que aux régions de la France, à Embrun pour participer à la master classe l'Université d'Été LIONS de la Musique dans la classe de Vasily Shcherbakov et Natalie Lanoë. Et parmi les prix qu'elle a obtenus au Japon, citons un deuxième prix au concours international de la Grande Muraille de Chine ( à Osaka ). Depuis 2006, elle enseigne le piano avec grand bonheur à Shiga et à Kyoto, au sein de l'école YAMAHA. Elle se perfectionne depuis 2 ans à l'École Normale de Musique de Paris Alfred Cortot, dans les classes d'Histoire et d'Analyse, dans la classe de piano de Odile Delangle, elle a obtenu le diplôme d'exécution du piano, elle a travaillé aussi avec Christine Marchais et a obtenu le certificat du déchiffrage, puis dans l'Atelier de pédagogie de Thérèse Diette, elle a très bien reçu le certificat de pédagogie du piano. Mika est passionnée par la musique de chambre et étudie dans la classe de Monique Mercier, elle a obtenu le certificat de musique de chambre à la mention Très Bien avec les félicitations du jury. Mika se produit lors de plusieurs concerts ( à la Villa Maiesherbes, à la Chapelle de l'église protestante unie de l'Étoile, au musée Jean-Jacques Henner etc.. ), elle est professeure de piano à l'école Maki Musique de Paris.